***DEBERES LENGUA PARA 10/03/2021***

**1- Realiza el análisis sintáctico de las siguientes oraciones:**

1. *Cervantes influyó decisivamente en la novela inglesa; sin embargo, en España no tuvo continuadores hasta mucho después.*

Oración coordinada adversativa.

1. *En su país la consideraban toda una diva, es decir, gozaba de una fama extraordinaria.*

Oración coordinada explicativa.

1. *Mi madre nada muy bien, pero le da miedo el mar.*

Oración coordinada adversativa.

1. *Algunos días paseaba melancólico por la ciudad sin rumbo fijo; otros, se encerraba en su siniestro caserón.*

Oración coordinada distributiva.

1. *Devuelve el libro o atente a las consecuencias.*

Oración coordinada disyuntiva.

1. *Había tenido un cólico nefrítico, así que cada día se bebía tres litros de agua.*

Oración coordinada consecutiva.

1. *En el examen oral no se puso nerviosa, sino que recitó el tema con mucho aplomo.*

Oración coordinada adversativa.

1. *Encontrar a Margot se convirtió en mi único deseo.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Me dijeron que mi acento resultaba poco creíble.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Desde las páginas del periódico, el flamante premio Nobel lanzó un reto: un problema matemático dificilísimo de resolver.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Se cuenta que, el día de la muerte de Eurípides, el coro salió a escena vestido de negro.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Los expertos aún dudan de que el “Homo antecessor” pueda ser considerado como especie.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Este verano me dedicaré a ver cine de los sesenta.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Se preguntó cuántos días faltaban para su liberación.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Todos pensábamos que su matrimonio no duraría.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Eva, acuérdate de entregar ese talón antes del martes.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Aún no sabemos a quién van a elegir para el papel.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Las tardes de domingo prefiero quedarme en casa.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *La tía Molly cuenta con que mañana la lleves al médico.*

*Oración subordinada sustantiva.*

1. *Lucas, su primer novio, era un experto en estropear los momentos de felicidad.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *No me puedo creer que no vaya a volver a verlo.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Nunca comprendí que Valeria se fuera de casa a los veinte años.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *No recordaba qué hermosos eran los atardeceres ante el mar de sus antepasados.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Los críticos consideran que “El grito” es el cuadro más importante del pintor noruego Edvard Munch.*

Oración subordinada sustantiva.

1. *Tienes el colesterol muy alto; por tanto, no te conviene tomar tantos embutidos.*

Oración coordinada explicativa.

1. *Después de escribir “Ulises”, Joyce se vanagloriaba de haber cambiado la historia de la novela occidental.*

Oración subordinada sustantiva.